

MP3 and SCRATCHES TEST CD-R

For Checking CD Players, CD Drives

SCD-4989

1. 使用目的・特徴

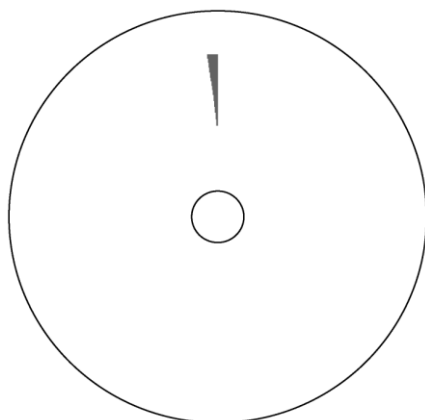
このディスクは、CDプレーヤ、ドライブなどのMP3コンテンツの再生動作確認用に製作されたテストディスクです。マルチセッション及び多階層のフォルダ構造としていますので、これらに対する機器の振る舞いの確認も可能です。また、ディスク面についたキズをスクラッチ加工によりシミュレートしていますので、キズテストディスクとして使用できます。

2. 仕様

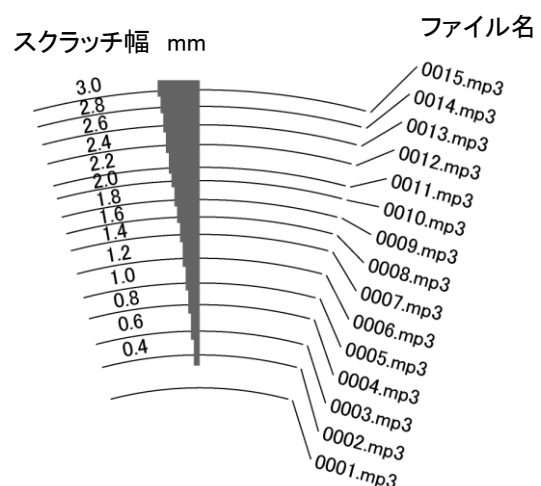
- ・ ディスクの種類 : CD-R 48x (Multi Session, Disc at Once)
- ・ フォーマット : ISO9660 Joliet
- ・ スクラッチ部

	File	Scratches width mm	File	Scratches width mm
Session 1 Folder 1-0	0001.mp3	None	0009.mp3	1.8
	0002.mp3	0.4	0010.mp3	2.0
	0003.mp3	0.6	0011.mp3	2.2
	0004.mp3	0.8	0012.mp3	2.4
	0005.mp3	1.0	0013.mp3	2.6
	0006.mp3	1.2	0014.mp3	2.8
	0007.mp3	1.4	0015.mp3	3.0
	0008.mp3	1.6	-	-

注) スクラッチ幅3.0mmは、ファイル0015.mp3以外のファイルにもかかっています。また加工公差などにより影響を受ける可能性のファイルもあります。これらのファイルは次ページ、3.コンテンツ、(1)セッション1、に記載の※1が該当します。



イメージ図① ディスク読み取り面



イメージ図② ファイルのスタート位置とスクラッチ

3. コンテンツ

(1) セッション1

Folder	File	Fs kHz	Rate kbps	Contents	Time		Emphasis Bit
					min	sec	
...	0-1-320k.mp3	44.1	320	Music "Torre Bermeja"	3	00	10
1-0	0001.mp3	44.1	320	Music "Minuetto"	13	09	00
1-0	0002.mp3	44.1	320	Music "2ème Gymnopédie"	10	18	00
1-0	0003.mp3	44.1	320	Music "Ouverture Miniature"	12	13	00
1-0	0004.mp3	44.1	320	Music "Marche"	10	33	00
1-0	0005.mp3	44.1	320	Music "Claire de Lune"	12	44	00
1-0	0006.mp3	44.1	320	Music "Nocturne"	12	55	00
1-0	0007.mp3	44.1	320	Music "Danse de la Fée Dragée"	9	55	00
1-0	0008.mp3	44.1	320	Music "Danse Arabe"	10	02	00
1-0	0009.mp3	44.1	320	Music "Fantaisie-Impromptu"	11	27	00
1-0	0010.mp3	44.1	320	Music "Hungarian Dance No.5"	8	19	00
1-0	0011.mp3	44.1	320	Music "Prélude<Raindrop>"	14	35	00
1-0	0012.mp3	44.1	320	Music "Maiden's Prayer"	13	10	00
1-0	0013.mp3	44.1	320	Music "Valse des Fleurs"	12	40	00
1-0	0014.mp3	44.1	320	Music "1ère Gymnopédie"	11	42	00
1-0	0015.mp3	44.1	320	Music "Danse des Mirlitons"	8	03	00
1-1	1-1-1-32k.mp3 ※1	44.1	32	Music "Recuerdos de la Alhambra"	3	00	10
1-1	1-1-2-40k.mp3 ※1	44.1	40	Music "Rumores de la Caleta"	3	00	10
2-1	2-1-1-48k.mp3 ※1	44.1	48	Music "Cantos de España II Oriental"	3	00	10
3-1	3-1-1-56k.mp3 ※1	44.1	56	Music "CRIMINAL"	3	00	10
4-1	4-1-1-64k.mp3 ※1	44.1	64	Music "SPORTS TOPICS"	3	00	10
5-1	5-1-1-80k.mp3 ※1	44.1	80	Music "WONDER NATURE"	3	00	10
6-1	6-1-1-96k.mp3 ※1	44.1	96	Music "BREAK THROUGH"	3	00	10
7-1	7-1-1-112k.mp3 ※1	44.1	112	Music "MEDIA SCRAP"	3	00	10
8-1	8-1-1-128k.mp3 ※1	44.1	128	Music "HARDWORK"	3	00	10
8-1	8-1-2-160k.mp3 ※1	44.1	160	Music "SHAKE UP BEAT"	3	00	10
1-2	1-2-1-192k.mp3 ※1	44.1	192	Music "Suite Española I Granada"	3	00	10
1-2	1-2-2-224k.mp3 ※1	44.1	224	Music "Suite Española II Cataluña"	3	00	10
1-3	1-3-1-256k.mp3	44.1	256	Music "Suite Española III Sevilla"	3	00	10
1-3	1-3-1-256k.mp4	44.1	256	(Music "Suite Española VI Aragón") ※3	3	00	10
1-3	bunshou.doc	-	-	Document WORD ※4	-	-	-
1-3	Cuba.mp34	44.1	128	(Music "Suite Española VIII Cuba") ※5	3	00	10
1-3	nisemono.mp3	44.1	1411.2	(Music "Suite Española IV Cádiz") ※2	3	00	-
1-3	エムヘグスリー.mp3	44.1	160	Music "Pavana-Capricho"	3	00	10
1-3	圧縮音声.mp3	44.1	160	Music "Cantos de España I Preludio"	3	00	10

(2) セッション2

Folder	File	Fs kHz	Rate kbps	Contents	Time		Emphasis Bit
					min	sec	
1-4	MUSIC.mp3 ※6	44.1	192	Music "POWER ATTACK"	3	00	Off

- ... ルートディレクトリに位置するファイルです。
- ※1 スクラッチ幅3.0mmにかかっている、またはかかる場合があります。
- ※2 WAVE形式のファイルですが、拡張子を.mp3に変更したものです。
- ※3 MP3のファイルですが、拡張子を.mp4に変更したものです。
- ※4 WORDのファイルです。
- ※5 MP3のファイルですが、拡張子を.mp34に変更したものです。
- ※6 Mpeg1-Layer2のファイルです。

- Emphasis Bit
- 00:Off
- 01:On 50&15µ sec
- 10:Reserved
- 11:On CCITTj.17

(3) セッション3

Folder	File	Fs kHz	Rate kbps	Contents	Time		Emphasis Bit
					min	sec	
...	abcdefghijkl-192k6789012345678901.mp3	44.1	192	Music "IN THE SHADOW"	3	00	10
2-5-1	VBR96K.MP3	44.1	VBR	Music "Piano Concerto in A Minor, Op.66"	2	22	10
2-5-1	vbr128k.mp3	44.1	VBR	Music "Autumn Wind"	3	00	10
2-5-2	2-5-2-mpeg2-64k.mp3	22.1	64	Music "Cool Light"	3	00	10
7-5-3	abcdefghijklmnpqrst-00-192k-31.mp3	44.1	192	Music "Pop in Top"	3	00	10
7-5-3	abcdefghijklmnpqrstu-00-192k-32.mp3	44.1	192	Music "明日はきっと"	3	00	10
7-5-3	abcdefghijklmnpqrstuv-00-192k-33.mp3	44.1	192	Music "Winking Wing"	3	00	10
7-5-3	abcdefghijklmnpqrstuvw-00-192k-34.mp3	44.1	192	Music "キュートにお願い!"	3	00	10
7-5-3	abcdefghijklmnpqrstuvwxy-00-192k-35.mp3	44.1	192	Music "ALL-Right, Own-Right"	3	00	10
7-5-3	abcdefghijklmnpqrstvwxy-00-192k-36.mp3	44.1	192	Music "Tight Game"	3	00	10

(4) セッション4

Folder	File	Fs kHz	Rate kbps	Contents	Time		Emphasis Bit
					min	sec	
...	PINK_032k.mp3	44.1	32	Pink Noise	0	03	10
...	PINK_064k.mp3	44.1	64	Pink Noise	0	02	10
...	PINK_128k.mp3	44.1	128	Pink Noise	0	03	10
...	PINK_256k.mp3	44.1	256	Pink Noise	0	03	10
...	PINK_320k.mp3	44.1	320	Pink Noise	0	03	10
1-6	ID3_01.mp3	44.1	128	Music "進めステップウォーク"	3	00	10
1-6	ID3_02.mp3	44.1	128	Music "A-Maze-ing"	3	00	10
1-6	ID3_03.mp3	44.1	128	Music "小人の舞"	3	00	10
1-7	50-15microsec.mp3 ※7	44.1	128	Music "パレードの森"	3	00	01
1-7	CCITTj_17.mp3 ※7	44.1	128	Music "TIME PARADOX"	3	00	11

... ルートディレクトリに位置するファイルです。

※7 エンファシスのBit設定に対する再生可否の確認用ファイルです。
エンファシスの特性を考慮した音源ではありません。

Emphasis Bit

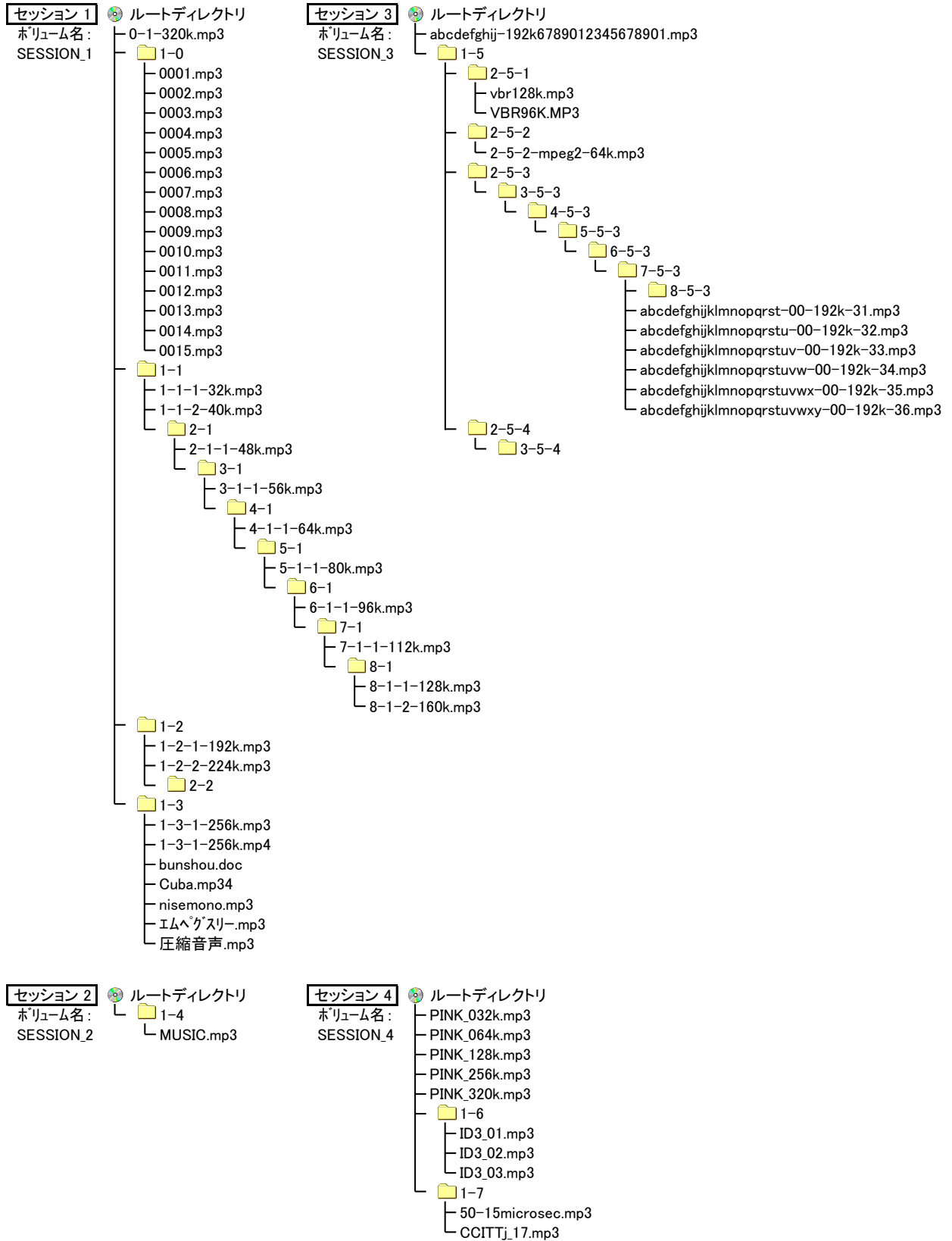
00: Off

01: On 50&15μ sec

10: Reserved

11: On CCITTj.17

4. フォルダ構造



5. タグ情報

セッション 1

Folder	File	Tag					
		Title	Artist	Album	Year	Comment	Genre
...	0-1-320k.mp3	←	上原由紀音	SCD-4988	2001	朱色の塔	classical
1-0	0001.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	メヌエット	classical
1-0	0002.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	ジムノペディ2番	classical
1-0	0003.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	小さな序曲	classical
1-0	0004.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	行進曲	classical
1-0	0005.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	月の光	classical
1-0	0006.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	ノクターン	classical
1-0	0007.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	コンペイトウの踊り	classical
1-0	0008.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	アラビアの踊り	classical
1-0	0009.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	幻想即興曲	classical
1-0	0010.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	ハンガリアン舞曲5番	classical
1-0	0011.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	雨だれ	classical
1-0	0012.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	乙女の祈り	classical
1-0	0013.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	花のワルツ	classical
1-0	0014.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	ジムノペディ1番	classical
1-0	0015.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	あし笛の踊り	classical
1-1	1-1-1-32k.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	アルハンブラ宮殿の思い出	classical
1-1	1-1-2-40k.mp3	←	上原由紀音	SCD-4988	2001	入江のざわめき	classical
2-1	2-1-1-48k.mp3	←	上原由紀音	SCD-4988	2001	オリエンタル	classical
3-1	3-1-1-56k.mp3	←	-	SCD-4988	2001	CRIMINAL	Instrumental
4-1	4-1-1-64k.mp3	←	-	SCD-4988	2001	SPORTS TOPICS	Instrumental
5-1	5-1-1-80k.mp3	←	-	SCD-4988	2001	WONDER NATURE	Instrumental
6-1	6-1-1-96k.mp3	←	-	SCD-4988	2001	BREAK THROUGH	Instrumental
7-1	7-1-1-112k.mp3	←	-	SCD-4988	2001	MEDIA SCRAP	Instrumental
8-1	8-1-1-128k.mp3	←	-	SCD-4988	2001	HARDWORK	Instrumental
8-1	8-1-2-160k.mp3	←	-	SCD-4988	2001	SHAKE UP BEAT	Instrumental
1-2	1-2-1-192k.mp3	←	上原由紀音	SCD-4988	2001	グラナダ	classical
1-2	1-2-2-224k.mp3	←	上原由紀音	SCD-4988	2001	カタルーニャ	classical
1-3	1-3-1-256k.mp3	←	上原由紀音	SCD-4988	2001	セビーリャ	classical
1-3	nisemono.mp3	←	-	-	-	-	-
1-3	1-3-1-256k.mp4	←	上原由紀音	SCD-4988	2001	アラゴン	classical
1-3	bunshou.doc	←	-	-	-	-	-
1-3	Cuba.mp34	←	上原由紀音	SCD-4988	2001	キューバ	classical
1-3	エムヘクスリ-.mp3	←	上原由紀音	SCD-4988	2001	ハバナーナ・カプリッチョ	classical
1-3	圧縮音声.mp3	←	上原由紀音	SCD-4988	2001	前奏曲	classical

セッション 2

Folder	File	Tag					
		Title	Artist	Album	Year	Comment	Genre
1-4	MUSIC.mp3	←	-	SCD-4988	2001	POWER ATTACK	Instrumental

セッション 3

Folder	File	Tag					
		Title	Artist	Album	Year	Comment	Genre
...	abcdefghijkl-192k6789012345678901.mp3	← ※1	-	SCD-4988	2001	IN THE SHADOW	Instrumental
2-5-1	vbr128k.mp3	←	-	SCD-4988	2001	Autumn Wind	Instrumental
2-5-1	VBR96K.MP3	←	-	SCD-4988	2001	ピアノコンチェルト	Instrumental
2-5-2	2-5-2-mpeg2-64k.mp3	←	-	SCD-4988	2001	Cool Light	Instrumental
7-5-3	abcdefghijklmnpqrst-00-192k-31.mp3	← ※1	-	SCD-4988	2001	Pop in Top	Instrumental
7-5-3	abcdefghijklmnpqrstuv-00-192k-32.mp3	← ※1	-	SCD-4988	2001	明日はきっと	Instrumental
7-5-3	abcdefghijklmnpqrstuv-00-192k-33.mp3	← ※1	-	SCD-4988	2001	Winking Wing	Instrumental
7-5-3	abcdefghijklmnpqrstuvw-00-192k-34.mp3	← ※1	-	SCD-4988	2001	キュートにお願い!	Instrumental
7-5-3	abcdefghijklmnpqrstuvwxy-00-192k-35.mp3	← ※1	-	SCD-4988	2001	ALL-Right,Own-Right	Instrumental
7-5-3	abcdefghijklmnpqrstuvwxy-00-192k-36.mp3	← ※1	-	SCD-4988	2001	Tight Game	Instrumental

注1) ...は、ルートディレクトリに位置するファイルです。

注2) TagはVer 1.0です。

注3) タイトル情報は、ファイル名と同じです。ただし、※1を除きます。

※1 タイトル情報に入る最大文字数は30なので、それを超える文字はカットされます。

【例】 セッション 3、Folder 7-5-3

ファイル名: abcdefghijklmnpqrst-00-192k-31.mp3 (35文字)

タイトル情報: abcdefghijklmnpqrst-00-192k-3 (30文字)

セッション 4

Folder	File	Tag					
		Title	Artist	Album	Year	Comment	Genre
...	PINK_032k.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	pink noiseを編集	Noise
...	PINK_064k.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	pink noiseを編集	Noise
...	PINK_128k.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	pink noiseを編集	Noise
...	PINK_256k.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	pink noiseを編集	Noise
...	PINK_320k.mp3	←	ALMEDIO	SCD-4988	2001	pink noiseを編集	Noise
1-6	ID3_01.mp3	※2	IDthree tag	ALBUM	2000	IDthree tag Ver1	Jazz
1-6	ID3_02.mp3	※3	アイディースリータグ	アルバム	2000	ハンカカカナノアイディースリータグ	Pop
1-6	ID3_03.mp3	※4	識別用のタグ	あるばむ	2000	漢字のID3タグです。	JPop
1-7	50-15microsec.mp3	←	-	SCD-4988	2001	パレードの森	Instrumental
1-7	CCITTj_17.mp3	←	-	SCD-4988	2001	TIME PARADOX	Instrumental

- 注1) ...は、ルートディレクトリであることを表します。
 注2) TagはVer 1.0です。
 注3) タイトル情報は、ファイル名と同じです。ただし、※2、※3、※4を除く。
 ※2 susume step walk
 ※3 アメーシング
 ※4 小人の舞

本紙記載の測定値は、弊社基準測定器によります。外観、仕様は予告無く変更する場合があります。
 本製品の著作権は株式会社アルメディアに帰属します。無断複製などを禁じます。

＜使用上のご注意＞
 このディスクのレーベル面にシールを貼る或いはペン等で書込みをすることは避けてください。
 また、直射日光のあたる所や高温多湿の場所に放置しないでください。
 ご使用後は、必ずレーベル面を上にしてケースに入れ、保管してください。

株式会社 アルメディア
 インダストリアルソリューション事業部
 〒191-0065 東京都日野市旭が丘3-1-4
 TEL:042-511-0490 FAX:042-511-0482
<http://www.almedio.co.jp>
 E-Mail: tm-sales@almedio.co.jp